

## Program Koncertu

1. [J.S Bach Małe preludium i fuga nr 1, C dur](#), organy Jan Kułakowski (3.00 min)

- Wprowadzenie, Jak to z św Ottonem w Wolinie było? - opowiada Mirosław Wacewicz

2. [Carl Loewe Allein Gott in der Höh sei Ehr](#), organy Filip Kamiński (1.40 min)

- Niesamowita historia Żarnowskich organów - opowiada Jan Kułakowski

3. [J.S Bach Suita nr 1](#), G dur, wiolonczela Wojciech Korzeniewski (3.14 min)

- Świątowid, Trygław, ślady dawnych Pomorzan - opowiada Mirosław Wacewicz

4. [G.F Handel Passacaglia, g moll](#), organy Jan Kułakowski (7.00 min)

- Pod znakiem Gryfa - opowiada Mirosław Wacewicz

5. [Giulio Caccini Ave Maria](#), wiolonczela Wojciech Korzeniewski (2.00 min)

- Żarnowo (opowieść w nazwie zawarta), Zamknięcie koncertu - opowiada Mirosław Wacewicz

6. [Marc Antonio Charpentier Te Deum -Preludium](#), organy Filip Kamiński (2.00 min)

Po koncercie zapraszamy wszystkich chętnych na podróż w czasie, którą zapewni Pan Marcin Przydatek. Osoby zainteresowane będą mogły spróbować swoich sił w pisaniu prawdziwym, starym piórem, tak jak to czyniono w średniowieczu.